

# Palio del Tigullio



n. 01/2025 del 22 luglio 2025

news

*Con il sole in faccia, a colpi di remo, a forza di schiaffi...*



Sestri Levante vince  
il Palio '25

## ORGANIGRAMMA

*Presidente* **Carolina Birindelli**  
*Vice Presidente* **Fabio Quadri**  
*Segretario* **Giambattista Nicolini**

<https://www.facebook.com/paliomarinarotigullio>  
<https://www.facebook.com/groups/45412439722>



<https://www.instagram.com/paliomarinarotigullio/>



## CONTATTI

*E-mail* **stampa.palio**ti**gullio@gmail.com**

<https://paliomarinaro.wixsite.com/home>



*Realizzato da* **Cristiano Magri**

65	Edizione del Palio: Vince Sestri Levante	04
7 <sup>^</sup>	Rievocazione storica - presentazione	06
1 <sup>^</sup>	Parte - la storia del Palio - prefazioni	09



# SESTRI LEVANTE VINCE LA 65<sup>a</sup> EDIZIONE DEL PALIO MARINARO DEL TIGULLIO

Il gozzo di Sestri Levante che si è aggiudicato la 65<sup>a</sup> edizione del Palio Marinaro del Tigullio.

L'equipaggio composto da **Giovanni Podestà, Mario Schiaffino, Attilio Smeraldi, Gabriele Solari e Anna Podestà** - targato Lega Navale - ha tagliato per primo il traguardo.

Complimenti a tutti i partecipanti.

Prossimo appuntamento domenica 27 luglio con la Rievocazione Storica a Sestri!

**Comunicato stampa di presentazione - 18/07/2025**

IL Palio Remiero del Tigullio, l'unica manifestazione davvero comprensoriale del Levante Ligure, organizzata dall'associazione Amatori Palio Remiero del Tigullio in collaborazione con i Comuni coinvolti, le cosiddette "otto sorelle", pronte a contendersi lo scettro, anzi il remo, del vincitore: Sestri Levante, Lavagna, Chiavari, Zoagli, Rapallo, Santa Margherita Ligure, San Michele di Pagana e Portofino.

Come sempre lo sport si fonderà con la storia, la tradizione e il folklore per due giornate memorabili ma anche di agonismo e fatica, di passione per il mare e per il canottaggio, tutti iscritti nel Dna della nostra regione. Così la presidente dell'associazione Amatori Palio del Tigullio, Carolina Birindelli:.....finalmente approdiamo a Sestri Levante, con due domeniche di sport e di festa per tutti... non posso che ringraziare il Comune di Sestri Levante, nella persona del suo Sindaco..., l'Assessorato .....e la Lega Navale di Sestri Levante.

Si ringrazia inoltre la FONDAZIONE NATALE FERRARIO per il sostegno che ha dato quest'anno alla manifestazione e gli sban-



dieratori gruppo storico dei Sestieri di Lavagna che ci accompagnano sempre.

Ma veniamo al programma della giornata:

**DOMENICA 20 luglio 2025  
BAIA DELLE FAVOLE  
SESTRI LEVANTE**

- Ore 16:00, inizio gare
- Ore 17.30, benedizione gozzi in legno
- Ore 18:00, finale dei gozzi in legno
- Ore 19:00 premiazioni

Speaker Gianrico Semorile



## 65<sup>o</sup>

DAL 1936

### PALIO MARINARO DEL TIGULLIO 2025

### Domenica 20 luglio

#### Baia delle Favole - Sestri Levante

**PROGRAMMA**

| ore 16:00 inizio gare  
| ore 17:30 benedizione gozzi legno  
| ore 18:00 finale gozzo legno | ore 19:00 premiazioni

Speaker ufficiale - Gianrico Semorile

si ringrazia  
**FONDAZIONE  
NATALE  
FERRARIO**

# IMMAGINI DELLE PREMIAZIONI DELLA 65<sup>a</sup> EDIZIONE DEL PALIO MARINARO



# 7^ Rievocazione del Palio Marinaro del Tigullio: la presentazione

DOMENICA 27 luglio 2025  
RIEVOCAZIONE STORICA DEL PALIO DEL TIGULLIO  
BAIA DELLE FAVOLE – SPIAGGIA DEL BALIN – SESTRI LEVANTE

- Ore 18.30 sfilata storica accompagnati dagli sbandieratori dei Sestieri di Lavagna.
- Ore 20:00 inizio gara finale gozzi storici in legno 22 palmi
- Ore 21:00 Premiazioni
- Dalle 22.30 intrattenimento musicale con DJ Fontes e la migliore musica degli anni '90.
- Postazione di ristorazione. Speaker Gianrico Semorile

**DJ FONTES Energia 90 è il primo visual show dedicato alla musica anni '90 ideato da Francesco Fontes!**

Questo format è un vero e proprio tributo alla dance con la musica di protagonisti di quel periodo, mixando le migliori hit di artisti come Gigi d'Agostino, Eiffel 65, Gabry Ponte, Corona e tanti altri, con l'energia inconfondibile di DJ Francesco Fontes. Uno show che coinvolge diverse generazioni, con effetti speciali e grandi schermi a led che riportano alla luce l'atmosfera e lo stile di quel decennio iconico. Energia 90 è l'unico visual show dedicato agli anni '90 in Italia. Lo spettacolo nasce da un'idea di Francesco Fontes che da 28 anni si conferma protagonista delle serate dance in open space: con 4 album, 7 singoli, 1 libro e oltre 4000 dj set svolti nelle piazze in 25 tour Francesco ha fatto ballare più di 1 milione di persone confermandosi una figura di riferimento nella scena musicale italiana.

**BIOGRAFIA - Francesco Fontes**, disc jockey italiano,



nato a Genova il 1 marzo 1981.

Dj-producer e conduttore radiofonico di professione da anni lavora ed è conosciuto nell'ambiente della musica e dello spettacolo italiano.

La passione per lo spettacolo e la musica inizia da adolescente dove lavora nello staff tecnico dei concerti, iniziando con la band ligure Buio Pesto per poi passare ad altri artisti quali Eros Ramazzotti nel fortunatissimo tour "Dove c'è musica".

Il suo debutto come dj avviene nel 1998 in un locale della provincia di Genova "Dolce Vita" all'età di 17 anni. Dal 2000 Francesco forte di una buona dialettica e di una bella voce, diventa conduttore radiofonico per RADIO ALDEBARAN, e partecipa a selezioni per voci nuove su RADIO BABBOLEO, DISCORADIO e R 101.

L'estate del 2004 regala a Francesco Fontes una popolarità indiscussa a livello nazionale data dal singolo "THE SAILOR", co-prodotto insieme a Stefano Adami voce del progetto dance DANIJAY che regalò negli anni precedenti due grandi hit-dance "IL GIOCO DELL'AMORE" ed "I FIORI DI LILLA" e Paolo Mantero autore di "DE MUSICA TONANTE" di



Gabry Ponte e "BATTICUORE" dei Promise Land. Il singolo prodotto dalla TIME RECORDS di Giacomo Maiolini etichetta leader del mercato dance dagli anni '90 è presente in tutte le più importanti compilation nazionali di quella estate.

In breve tempo il nome ma forse di più il cognome diventa conosciuto a livello nazionale con lo pseudonimo di FONTES o DJ FONTES.

Nel 2005 il secondo singolo di Francesco "BANG BANG" vede la co-produzione con il bolognese MICHELE CASETTI "Michel la vie"

Dal 2006 Francesco insieme a DTL di Torino azienda di produzione discografica pubblica rispettivamente MY MUSIC COMPILATION (2006) VORREI (2007) e SPLENDIDA (2009).

A Marzo 2012 esce il quarto lavoro discografico NEW ENERGY che include oltre all'omonimo singolo altre 8 tracce inedite.

A Maggio 2014 esce l'ultimo singolo "Dedicata a te" in collaborazione con la cantante Giorgia Vassallo.

Il 2018 vede la collaborazione con il cantautore Gianni Drudi con cui realizza il singolo "Regina del Selfie".

Nel 2018 celebra 25 anni di attività con un grande

evento in Liguria sul lungomare di Recco (GE) intitolato "20 ANNI DI DANCE" dove partecipato amici, colleghi e personaggi dello spettacolo italiano. Ospite anche l'influencer Sara Altobello per la quale realizza il remix di "Influencer"

Nel 2019 realizza "Molto Naturale" un remix del cantautore Davide De Marinis del suo brano "Naturale"

Nel 2020 scrive "Questo immenso show" un libro autobiografico che racconta i suoi primi 40 anni, realizzato da Passione Scrittore e promosso da Mondadori Store. Sempre dallo stesso anno inizia una collaborazione con l'emittente radiofonica DISCORADIO del gruppo RDS.

## Organizzazione:

Associazione Amatori Palio del Tigullio

## Presidente:

Carolina Birindelli

## Contatti:

Associazione Amatori Palio del Tigullio e Lega Navale di Sestri Levante

## Coordinamento, promozione e direzione artistica:

Barbara Possagnolo  
Tigullio Wedding & Events,  
Email: [info@tigulliowedding.it](mailto:info@tigulliowedding.it)

## Social Media Manager:

Cristiano Magri, Email: [cristiano.magri72@gmail.com](mailto:cristiano.magri72@gmail.com)



# 7<sup>a</sup> EDIZIONE



## RIEVOCAZIONE STORICA PALIO DEL TIGULLIO



### Domenica 27 luglio

### Baia delle Favole - Spiaggia del Balin - Sestri Levante

#### PROGRAMMA

ore 18:30 sfilata storica  
ore 20:00 gara della rievocazione  
ore 21:30 premiazioni  
ore 22:30 intrattenimento musicale

*Speaker ufficiale  
Gianrico Semorile*

**francesco**  
**DI FONTES**



si ringrazia

**FONDAZIONE  
NATALE  
FERRARIO**



# RIPERCORRIAMO LA STORIA DEL PALIO MARINARO DEL TIGULLIO

dal libro "Il Palio Marina-  
ro del Tigullio - 1936 -  
2013 La Storia"

(Con il sole in faccia, a  
colpi di remo, a forza di  
schiaffi...)

di **Andrea Ferro ed Enrico  
Paini**

...Se non c'è vento, rema!

Mark Twain... Vuga t'è da vugà  
prexunè, e spuncia, spuncia u  
remmu fin au pè, vuga t'è da  
vugà turtaieu, e tia, tia u  
remmu fin au cheu...

De **Andrè, Sinàn Capudàn  
Pascià**

...Il canottaggio a sedile fisso  
ha tratto grandi vantaggi sulla  
scia lasciata dai gozzi Levanti-  
ni, e qui tutti abbiamo tessuto  
l'abito di Gala... **Gaetano  
Rissotto**

## Prefazioni

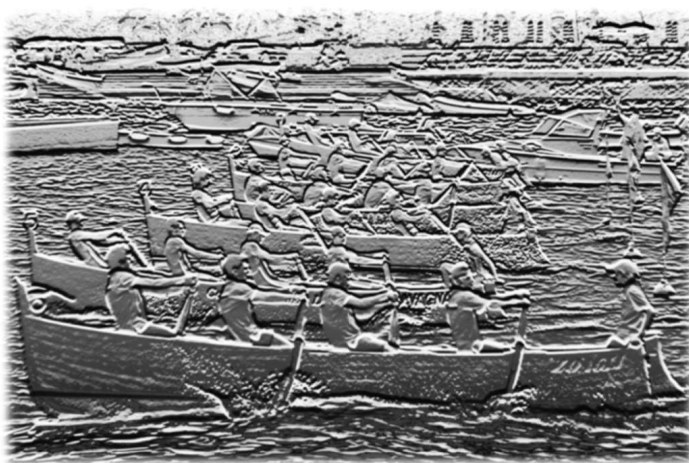
Quasi per caso nel Gennaio  
2012 inizia la mia avventura  
di Presidente dell'Associa-  
zione Amatori Palio del  
Tigullio. Ricevetti una  
telefonata inaspettata da una  
voce storica del Palio: lo  
speaker Gianrico Semorile,  
il quale con la sua eleganza  
e cortesia mi informa che  
avrebbe avuto piacere se mi  
fossi candidata alla presi-  
denza dell'Associazione.

Non vi nascondo che dopo  
questa richiesta è caduto il  
silenzio perché non ero  
preparata ad una telefonata  
del genere ed in quanto tale  
vi confesso che la mia prima  
risposta è stata negativa.

Trascorso qualche giorno,  
dopo aver ripensato alle  
motivazioni espresse da  
Semorile per la mia even-  
tuale candidatura e sostenu-  
ta da quello che sarebbe  
diventato mio marito  
proprio a giugno di quell-  
'anno, mi sono detta ....  
perché no? Lo confes-  
so...amo molto il territorio  
in cui vivo, la sua storia, le  
sue tradizioni e le sfide, i  
giusti ingredienti per poter

intraprendere la presidenza  
di questa associazione. Il  
Palio Marinaro del Tigullio  
racchiude tutto questo:  
cultura, tradizione e sfida.  
Richiamai quindi Semorile e  
gli dissi che accettavo la  
candidatura e da lì a poco  
tempo mi ritrovai, dopo una  
democratica votazione alla  
presidenza dell'Associazi-  
one Amatori Palio del Tigul-  
lio. Iniziò così nel Gennaio  
2012 la mia avventura di  
Presidente e mi ritrovai  
subito ad affrontare le prime  
sfide: il rilancio della mani-  
festazione e il 40° anniver-  
sario che sarebbe ricorso nel  
2013, ma cosa serviva per  
poterle superare? Prima di  
tutto occorreva riscoprire le  
origini del palio, la sua  
storia, a partire dalla sua  
nascita fino ai giorni nostri,  
farle conoscere alla gente e  
rilanciarlo come principale  
manifestazione sportiva-  
culturale più importante  
del Tigullio, coinvolgendo,  
come lo era alla nascita le  
autorità del territorio.  
Missione impossibile? No,  
se sulla tua strada incontri  
persone che hanno voglia di  
condividere idee e dedicare  
il loro tempo libero a questa  
nuova avventura... Una sera  
quindi in una delle tante  
riunioni delle società sporti-  
ve che fanno parte dell'asso-  
ciazione Amatori Palio del  
Tigullio, dopo aver discus-  
so, a volte anche animata-  
mente sull'organizzazione  
delle gare, le date e il  
numero degli equipaggi, si  
accende la lampadina delle  
idee, dell'idea decisiva,  
quella che darà una svolta  
alla storia dell'associazione:  
racogliere in un libro le  
immagini e la storia della  
nascita del Palio Remiero  
fino ai giorni nostri, proprio  
in occasione del 40° Palio  
Marinaro del Tigullio.

Per realizzarla però era



necessario capire da dove  
iniziare, ma soprattutto  
coinvolgere tutte le società  
per la raccolta di materiale  
storico (foto, articoli e ane-  
ddoti) e chi lo avrebbe poi  
tradotto in un libro, il tutto  
con meno di un anno di  
tempo. Enrico Paini, Andrea  
Ferro e il Comandante  
Ernani Andreatta, ecco i  
nomi di chi avrebbe dedica-  
to il proprio tempo libero  
per quello che mi piace  
chiamarlo sogno: il libro del  
40° Anniversario del Palio  
Marinaro del Tigullio.  
Enrico Paini dirigente della  
Compagnia Remiera Lava-  
gnese nonché ex atleta  
vogatore, Andrea Ferro  
giornalista sportivo che da  
anni segue e scrive la crona-  
ca del Palio e il Comandante  
Andreatta con le sue cono-  
scenze storiche. Sono queste  
le persone a cui, a nome  
dell'Associazione che  
rappresento, ma anche a  
titolo personale (per avermi  
arricchito) devo dire grazie.  
Grazie a loro oggi possiamo  
leggere questo libro e  
sfogliarne le immagini  
senza dimenticare il passato  
delle nostre tradizioni, un  
pezzo della storia del nostro  
territorio, ma soprattutto  
una parte delle nostre origini  
legate al mare. Un ringrazia-  
mento va anche alle società  
che hanno contribuito alla

stesura con la raccolta di  
materiale storico che Enrico  
Paini ha saputo diligen-  
temente raccogliere.  
Buona lettura.

**Carolina Birindelli**

## UN PALIO GIOVANE CON UN PASSATO ANTICO

"... sedean sui banchi, ed  
imbiancavan l'onde, coi  
forti remi di polito abete,"

Omero, Odissea canto XII,  
traduzione Pindemonte

verso 221-222 - Per non  
abbandonare all'oblio tanti  
fatti estremamente signifi-  
cativi, che hanno svolto una  
funzione di stimolo allo  
sviluppo di uno spirito  
sociale e sportivo nelle  
comunità rivierasche, ci  
sembra interessante ricorda-  
re e riportare all'attenzione  
degli appassionati la storia  
del Palio Marinaro del  
Tigullio, sin dalle sue prime  
origini che risalgono agli  
anni '30. Per affrontare un  
argomento così specifico  
come il palio remiero,  
occorre premettere che non  
si debbono vedere i "Palii  
Antichi" con gli occhi del  
nostro tempo, proiettando  
arbitrariamente nel passato  
le condizioni moderne,  
senza tener conto delle  
necessità e dei requisiti  
degli antichi gozzi a 26  
palmi con cui si facevano le

prime regate. I gozzi del passato, infatti, sono poco paragonabili a quelli moderni e specialmente a quelli in vetroresina, anche se la forma, e non potrebbe essere altrimenti, è più o meno la stessa. Ma in tutti, c'è la forza e la passione del vogatore che aziona i remi, in tutti c'è sempre stato l'impegno degli organizzatori. Ricordiamo che una volta era compito dei Comuni o delle Aziende Autonome di Soggiorno, organizzare queste manifestazioni ludico/sportive che ora, demandano al volontariato, tutto l'apparato organizzativo. Ho una vaga memoria dei pali anteguerra quando tutti avevano il loro porto di approdo proprio qui in Ciassa di Barchi, che ora è conosciuta come Piazza dei Pescatori, dove, il mai dimenticato Pastorino Tacchetti aveva la sua "ostaia" e le sue immancabili reti distese al sole. E da bambino quello che è più chiaro nella mia memoria è un palio del 1939, dove qualcuno vestiva ancora, non alla "marinara", ma con la divisa nera di quel tempo. Nel dopoguerra invece ricordo perfettamente quelle contese sul mare, in quel mare, infinito sino all'orizzonte, dove non esistevano dighe, che poi furono una necessità assoluta per cercare di difendere Chiavari dai marosi che periodicamente si abbattevano sul suo litorale. Vorrei ricordare che nel 1821, il mare ebbe una drastica inversione di tendenza. Sino a quella data arretrava sempre, per questo si costruirono molti caseggiati sul fronte mare, poi da quella data cominciò la sua inesorabile avanzata. Sino al 1950 circa, ben 43 palazzi o case più o meno grandi, sono stati abbattuti dal mare. Dico questo per giustificare anche la fine dell'arrampicatore o scimmia, perchè con la posa in opera delle dighe terminò anche la possibilità di arrivare col gozzo fino alla spiaggia e con essa la possibilità di costruire le

incastellature dove, corda pendente, le "scimmie" appunto, si contendevano la vittoria sino all'ultima bracciata.

I più bravi, per strappare la bandierina della vittoria, salivano in squadra col solo uso delle braccia. Era uno spettacolo vederli e l'incitamento arrivava alle stelle in quei momenti. Ne ho visti tanti di pali con l'arrampicatore, e un pò di nostalgia mi viene sempre alla mente.

Ma la contesa, anche nei pali moderni, è sempre avvincente e gli appassionati che portano avanti questo sport, non certamente ricco, che sopravvive solo per il cuore dei suoi soci, o "amatori", sono veramente da elogiare. Una cosa non è mai cambiata, è il "mugugno", in genere contro gli organizzatori. E' una caratteristica di tutti i pali remieri e non cambierà mai, anzi, con l'avvento dei gozzi in vetroresina esistono molti motivi in più di discussione. Ricordo bene le contese antiche, quando si gridava, si inveiva, si dicevano le proprie ragioni, si minacciava anche, ma poi finiva tutto con una buona bevuta e una stretta di mano, senza rancori. E' stato un piacere partecipare alla stesura del DVD sul Palio Marinaro del Tigullio con l'amico Enrico Pains. Oltre che un appassionato ha nel suo curriculum la partecipazione fisica a queste contese o ora questa partecipazione è indirizzata all'organizzazione sotto la "gentile" guida della Presidente degli Amatori del Palio del Tigullio, Carolina Birindelli. Tante cose dimenticate mi sono tornate alla mente, tanti ricordi, tante emozioni. In questo libro c'è lo sguardo retrospettivo, genuino e sincero, di un passato antico che perfettamente si fonde con lo scorrere di tante gare, tante contese, che per decine d'anni hanno riempito di gioia le nostre spiagge e il nostro mare, e, ci auguriamo, continueranno a farlo anche nel futuro.

**Ernani Andreatta**



*L'arrampicatore o "scimmia" spesso decisivo per la vittoria*



*1953 Chiavari - L'equipaggio delle Saline vittorioso nel palio di Chiavari - Da prua verso Poppa:*

*Luigi "Ciuilli" Andreatta, Pino della Cella, Giorgio Pescio, Gino Cevennini, Peo Pescio, Vanino Moladuri sul gozzo da 26 Palmi tipo LNI*





